2022 级花卉生产与花艺专业人才培养方案

一、专业名称及代码

1、专业名称: 花卉生产与花艺

2、专业代码: 410204

二、招生对象:

高中阶段教育毕业生或具有同等学力者

三、修业年限:

三年

四、职业面向

| 所属专 业大类 (代码) | 所属专 业类 (代码) | 对应 行业 (代码) | 主要职业类别(代码) | 主要岗位类别(或技术领域) | 职业资格证书或 技能等级证书 举例 |
|--------------------|-------------------|------------------------|---|----------------------------|--------------------------|
| 农林牧 渔大类 (41) | 林业类 (4102) | 绿化园艺行业(10)专业设计服务行业(08) | 花艺环境设计师 2-02-23-11 插花员 4-04-02-04 茶艺师 4-03-03-02 | 花艺设计与制作; 切花制作; 茶艺表演; | 花艺环境设计师; 插花员; 茶艺师; |

五、培养目标与培养规格

(一) 培养目标

本专业培养理想信念坚定、德技并修、德智体美劳全面发展,适应花卉行业发展的需要,具有一定的科学文化水平,良好的人文素养、职业道德和创新意识,精益求精的工匠精神,较强的就业能力和可持续发展的能力,掌握观赏植物栽植与养护、花艺设计与应用、花艺景观设计与制作等知识和技术技能,面向花艺环境设计、切花制作、茶艺表演等领域的高素质技术技能人才。

(二) 培养规格

1. 素质

- (1) 坚定拥护中国共产党领导和我国社会主义制度,在习近平新时代中国特色社会主义思想指引下,践行社会主义核心价值观,具有深厚的爱国情感和中华民族自豪感。
 - (2) 崇尚宪法、遵规守纪、崇德向善、诚实守信、尊重生命、热爱劳动,履行道

德准则和行为规范, 具有社会责任感和社会参与意识。

- (3) 具有质量意识、环保意识、安全意识、信息素养、工匠精神、创新思维。
- (4) 勇于奋斗、乐观向上,具有自我管理能力、职业生涯规划的意识,有较强的 集体意识和团队合作精神。
- (5) 具有健康的体魄、心理和健全的人格,掌握基本运动知识和 1~2 项运动技能, 养成良好的健身与卫生习惯,以及良好的行为习惯。
 - (6) 具有一定的审美和人文素养,能够形成1~2项艺术特长或爱好。

2. 知识

- (1) 掌握必备的思想政治理论、科学文化基础知识和中华优秀传统文化知识。
- (2) 熟悉与本专业相关的法律法规以及环境保护、安全消防等知识。
- (3) 掌握观赏植物栽培养护的专业知识:
- (4) 掌握花艺工程手绘制图及识图的专业知识:
- (5) 熟悉花艺工程材料的基本知识:
- (6) 熟悉礼仪花艺设计制作的基本知识:
- (7) 掌握干花与压花设计制作的知识和技术规范;
- (8) 掌握计算机基础应用、专业软件操作的基本知识;
- (9) 掌握花艺工程设计与制作的知识和技术规范;
- (10) 掌握花店经营与管理的基本知识。

3. 能力

- (1) 具有探究学习、终身学习、分析问题和解决问题的能力。
- (2) 具有良好的语言、文字表达能力和沟通能力。
- (3) 具有团队合作能力。
- (4) 具有熟练识别常见园林观赏植物的能力:
- (5) 具有熟练使用压花板、花艺工具的能力;
- (6) 具有进行中小型花艺空间方案设计及制作的能力;
- (7) 具有压花设计与制作的能力:
- (8) 具有中国传统插花设计制作的能力:
- (9) 具有花店的经营与管理的能力;
- (10) 具有花艺比赛的能力。

六、课程设置及要求

课程设置要求:强化课程思政。梳理每一门课程蕴含的思想政治教育元素,发挥课程承载的思想政治教育功能,推动专业课教学与思想政治理论课教学紧密结合、同向同行。

教学过程要求:进一步落实国家通用语言文字的规范和标准,推行教育教学语言文字规范,教师在教学过程普通话标准,表达清晰流畅,板书清楚文字规范。

(一) 公共基础课

| 课程 名称 | 课程目标 | 主要内容与教学要求 | 学时 |
|----------------------|--|--|----|
| 思想道法治 | 以社会主义核心价值观为引领,引导大学生树立正确的世界观、人生观、价值观、道德观和法治观,提高学生的思想道德素质和法律素质,培养学生良好的职业素养。培养学生的科学人文素养、批判思维和创新精神,树立对待人生历程中各种矛盾的正确态度和掌握科学的处理办法,把个人利益和集体利益结合起来,把个人梦与中国梦的实现结合起来,成为以民族复兴为己任的时代新人。 | 通过对教材中新起点新征程、走好新时代长征路、注入生指路明灯、引领首人生指路明灯、引领首德风自信、引领首德风尚、尊法守法用法等内容时代家国情怀、坚守价值观自信、内容的代语观自等生深入了解和感悟新时共自生深入了解和感生的时期,引导大学生深入的理想与对对对对。引导大学生将远大的理想与对对对对。引导大学生将远对的高度责任感代特神,帮助大学生用,为证的造够不知,全国特色社会主义法治思想,自是证法的自觉性;全面领会思想,自是证法的自觉性;全面领会思想,自是证法的自觉性;全面领会思想,自是不知识。 | 36 |
| 形式与策 | 使学生较为全面系统地掌握有关形势与 政策的基本概念、基本判断和基本结论, 运用正确分析形势的方法、理解政策的 途径,理解和掌握我国的基本国情、党 和政府的基本治国方略,形成正确的政 治观,学会用习近平新时代中国特色社 会主义思想的立场、观点和方法观察分 析形势,理解和执行政策。 | 通过从思想引领、经济改革、政治建设、稳定发展、筑梦青春、国际格局、进中求稳、合作共赢、地区热点、国际格局、国际、国内时事热点等十二个专题内容的系统学习,引导学生正确认识国际国内形势、正确理解党和国家方针、政策,用党的路线方针政策统一大学生的思想行动,逐步树立大学生的形势观、政策观,培养学生的家国情怀,坚定大学生的理想信念,做肩负民族复兴起历史使命的时代新人。 | 16 |
| 毛东想中特社主理体概泽思和国色会义论系论 | 深刻理解毛泽东思想、邓小平理论和"三个代表"重要思想、科学发展观的科学涵义、形成发展过程、科学体系、历史地位、指导意义、基本观点及中国特色社会主义建设的路线方针政策等,坚定在中国共产党的领导下走中国特色社会主义道路的信念,运用马克思主义的立场、观点和方法,提高分析解决现实问题的能力,并且在未来的职业生涯中,坚定不移走中国特色社会主义道路,为实现中华民族伟大复兴的中国梦而承担起历史使命。 | 通过对毛泽东思想(新民主主义革命理论、社会主义改造理论、社会主义改造理论、社会主义建设道路初步探索的理论成果)、邓小平理论、"三个代表"重要思想、科学发展观等内容的学习,使学生掌握马克思主义中国化的历程和理论成果,确立中国生产的共同理想和信念,坚定马克思主义信念,增强理解与执行党的基本理论、基本路线、基本纲领、基本经验的主动性和自觉性,认识和分析当今中国的实际、时代特征,进一步培养学生独立思考和解决问题的能力。 | 28 |

| 习平时中特社主思概近新代国色会义想论 | 掌握习近平新时代中国特色社会主义的的主要内容;掌握中国特色社会主义的总任务理论,"五位一体"总布局理论,"四个全面"战略布局理论,习近生为思想、经济思想、法治思想、生态文明思想和外交思想。培养学生善问题、正确认识问题的能力;培养学生正确认识社会和服务和政治会,培养学生的现法会,培养学生的现法会,培养学生的对法会,持有关键,培养学生的团结协作意识和奉献精神;培养学生的团结协作意识和奉献精神;培养学生的团结协作意识和奉献精神;培养学生的团结协作意识和奉献精神;培养学生的团结协作意识和奉献精神;培养学生的团结协作意识和奉献精神;培养学生的团结协作意识和奉献精神;培养学生的团结协作意识和专兴发行,培养学生生的遗传操;培养学生 | 课程紧围绕习近平新时代中国特色社会主义思想是党和国家必须长期坚持的指导思想这一主题,以"十个明确"和"十四个坚持"为核心内容和主要被依思对习近平新时代中国特色社会主义思想之生对习近乎新时代中国特色社会主义思想是对习对会主想,是新时代中国特色社会生对习分会想,是国家政治生活和社会生为,是国家政治生活和社会生义、年上发现,是国际的共同理想,坚定在中国共产的共同理想,坚定在中国共产的共同理想,坚定在中国共产的共同理想,坚定在中国共产的共同理想,坚定在中国共产的共同理想,坚定在中国共产的共同理想,坚定在中国共产的共同理想,坚定在中国共产的共同理想,坚定在中国共产的共同理想,坚定在中国共产的共同理想,坚定在中国特色社会主义的自觉性和坚定性,以现代化国家的自觉性和坚定性,设计区域,以现代区域,以现代区域,以现代区域,以通知,以通知,以通知,以通知,以通知,以通知,以通知,以通知,以通知,以通知 | 48 |
|----------------------|--|--|----|
| "四 史"一 一党 史 | 通过对四史的学习,帮助大学生认识党史、新中国史、改革开放史、社会主义发展史。了解中国人民走上以共产党为领导力量的社会主义道路的历史必然性;了解实行改革开放和现代化建设事业取得的巨大成就,懂得中国选择社会主义的正确性;进一步树立"只有社会主义才能救中国,只有社会主义才能发展中国"的信念,坚定不移的走中国特色社会主义道路。 | 中国共产党以马克思想为指导,应思想为指导,应思想是是是是是是是是是是是是是是是是是是是是是是是是是是是是是是是是是是是是 | 4 |
| 大学语文 | 在以往语文学习基础上,使学生具备日常生活和职业岗位所需的阅读、理解、欣赏、表达等语文能力。储备必要语文知识,为继续深造、终身学习奠定基础。通过文化熏陶,养成良好个性,形成健全人格,成为有担当,有创新意识,爱岗敬业的合格职业劳动者。 | 应用文常用类型写作、古今中外文学作品阅读与鉴赏、普通话及口语表达。教学要求:感悟文学作品蕴含的美好情愫和人文关怀,明确社会人应具备的道德观和责任感。通过口语练习提高听说能力,通过应用文写作练习,能写出格式规范、符合要求的应用文。 | 48 |
| 大学英语 | 高等职业教育专科英语课程的目标是全面贯彻党的教育方针,培育和践行社会主义核心价值观,落实立德树人根本任务,在中等职业学校和普通高中教育的基础上,进一步促进学生英语学科核心素养的发展,培养具有中国情怀、 国际视野,能够在日常生活和职场中用英语进行有效沟通的高素质技术技能人才。 | Book 1: Unit 1 Education \ Unit 2 Friendship Unit3 Gifts \ Unit4 Movies \ Unit 5 Our Earth \ Unit 6 Part-Time Jobs; Book 2: Unit 1 New Fashions \ Unit 2 Our Living Environment \ Unit 3 Fast Food \ Unit 5 Modern Communication \ Review Test 1 \ PRETCO. | 48 |

| | | 教学要求: 1. 坚持立德树人,发挥英语课程的育人功能; 2. 落实核心素养,贯穿英语课程教学全过程; 3. 突出职业特色,加强语言实践应用能力培养; 4. 提升信息素养,探索信息化背景下教与学方式的转变; 5. 尊重个体差异,促进学生全面与个性化发展。 | |
|--------|--|--|---------------|
| 体育 | 培养健康第一的体育锻炼理念,增强学生体质,增进身心健康,提高体育理论知识与技能。激发学生体育运动兴趣,培养终身体育意识。 | 主要内容:足球、篮球、排球、羽毛球、健美操。 教学要求:依据课程标准制定教学计划, 严格按照教学计划安排教学内容。 | 48 |
| 信息技术 | 通过本门课程的学习,学生应当了解计算机的基础理论知识,能掌握 Windows 操作系统的基本操作,能完成文字处理、表格设计、幻灯片制作、Internet 访问及电子邮件收发等基本操作。 | 计算机基础知识、Windows 操作系统、Word 字处理软件、Excel 电子表格、幻灯片的设计与制作、计算机网络基础。通过学习使学生熟练应用上述工具,处理日常工作。 | 48 |
| 职业生涯规划 | 培养大学生树立起职业生涯发展的自主意识和就业观念,促使大学生较为清晰地认识自己的特性、职业的特性以及社会职业环境;学会撰写适合自己职业发展的职业生涯规划书。 | 1.学习职业与职业生涯规划概念,树立正确的职业观和就业观。 2.培养职业生涯与职业生涯规划意识。教学要求: 1.具有高尚的思想道德修养和政治素养,潜移默化的影响和规范学生的思想行为,提升学生的政治思想品质。 2.具备一定的职业生涯规划知识理论,为学生提供恰当的职业生涯规划和就业指导。 3.具备指导学生编制职业生涯规划书、熟悉职业生涯规划基本要求和流程,指导学生撰写职业生涯规划书的能力。 | 4 + 0.4 |
| 创创指与练 | 培养和提升大学生创新思维和创新意识的形成;激发学生的创新精神、创业精神、时代精神和团队精神,强化创业能力和创新创业自信心;提升学生的创新思维能力和创业能力;培养学生的职业道德、职业精神和行业操守;强化民族自信心和国家自豪感。 | 1.充分认识创新创业社会价值,树立正确的创新创业观念。 2.大学生创新人格的探索和培养途径。 3.培养大学生创新思维能力,打破思维定势障碍能力提升。 4.学会创新创业技术应用和创业能力培养。 5.学会编制创业计划书、了解路演展示基本要求。 1.具有高尚的思想道德修养和勤奋、创新的敬业精神。以自己的思想觉悟与的思想意养,潜移默化的影响和规范学生的思想想,提升学生的思想品质。 2.具备具备一定的创新创业知识理论结构,比较了解有关创新创业指导的进生提供恰当的创新创业指导和就业指导。 3.具备指导学生编制创业计划书、熟悉路演展示基本要求,指导学生参加创新创业大赛的能力。 | 16 |

| 就业 指导 | 坚持以人为本为理念,以科学发展观为指导,以培养学生职业素质为出发点,以提高大学生就业竞争力为核心,全面提升大学生综合素质和就业能力,最终帮助大学生实现成功就业。 | 1.帮助大学生了解国家就业形势和政策,引导学生充分认识自我,合理调整职业预期,积极主动参与就业活动。 2.帮助大学生了解求职择业的基本常识,掌握简历技巧、招聘流程、职场礼仪、面试技巧等,提升就业竞争力。 3.帮助大学生熟悉就业的基本程序,把握求职机遇,树立法律意识和诚信观念,预防求职陷阱。 | 16 |
|--------------|--|---|----|
| 心理健康教育 | 宣传普及心理保健知识,学习并掌握自我心理调适方法;指导学生处理好情感,成才、人际交往、情绪调节、恋好情趣,种性,不可以有好。一个人。 对于一个人。 对于一个人,这种人,可以是一个人,这种人,可以是一个人,这种人,可以是一个人,可以可以是一个人,可以可以是一个人,可以是一个人,可以是一个人,可以可以是一个人,可以是一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个 | 围绕心理健康概述与自我意识、大学生学习心理与网络心理调适、大学生情机、学生情机、学生情机、变生情和、恋爱心理与压力管理、恋爱心理与时,同时开展之时,同时开展之时,是不可以进行讲授,实践。知识是不可以,是不可以,是不可以,是不可以,是不可以,是不可以,是不可以,是不可以, | 12 |
| 军事理论 | 通过理论课教学,使学生掌握基本军事 理论,增强学生国防观念、国家安全意 识和忧患意识,提高学生综合国防素质。 | 1.中国国防 2.国家安全形势与战略选择 3.军事思想习近平强军思想的伟大力量 4.现代战争 5.信息化武器装备及其运用。 | 12 |
| 中华优秀传统文化 | 通过本课程学习,让学生了解中华传统文化的思想精华。了解甘肃,热爱甘肃,建设甘肃。知道专业史所蕴含的文化现象和本质。提高文化素养,感知文化魅力,吸纳文化精髓。 | 中华传统文化类型和儒佛道思想。学习 儒家五常四维八德,体会传统思想在生 活观念和社会习俗中的影响。 了解甘肃地域文化特色及甘肃丰富旅游 资源,梳理家乡文化的优势。 了解农耕(园艺、园林、畜牧、饮食、 养生等)文化或专业史中文化成果,明 确文化是生产力。 | 8 |
| 专(验安与动业实)全劳动 | 通过劳动教育,使学生能够理解和形成马克思主义劳动观,牢固树立劳动最光荣、劳动最崇高、劳动最伟大、劳动最美丽的观念;体会劳动创造美好生活,体认劳动不分贵贱,热爱劳动,尊重通劳动者,培养勤俭、奋斗、创新、雷普献的劳动精神;具备满足生存发展需要的基本劳动能力,形成良好劳动习惯。使学生对实验室有系统的了解,全面认识实验室工作的特点及安全要求;使学生具备基本的实验室安全知识,掌握应急及急救方法。 | 劳动精神、劳模精神、工匠精神。养成认真负责、吃苦耐劳的品质和职业意识; 具有劳动自立意识和主动服务他人、服务社会的情怀;培育学生精益求精的工匠精神和爱岗敬业的劳动态度。使学生增强诚实劳动意识,积累职业经验,提升就业创业能力,树立正确择业观,具有到艰苦地区和行业工作的奋斗精神,懂得空谈误国、实干兴邦的深刻道理;注重培育公共服务意识,使学生具有面对重大疫情、灾害等危机主动作为的奉献精神。 培养学生科学的生命观和实验观,强化 | 6 |

| | | 学生实验室安全意识。 | |
|----------------|--|---|----|
| 国家 安全 教育 | 通过国家安全教育学习,使学生能够理解中华民族命运与国家关系,践行总体国家安全观。系统掌握总体国家安全观"十个坚持"的内涵和精神实质。理解中国特色国家安全体系,树立国家安全底线思维,将国家安全意识转化为自觉行动,强化责任担当。 | 国家安全的重要性,我国新时代国家安全的形式与特点,总体国家安全观"十个坚持"的内涵、重点领域(政治、国土、经济、网络、文化、社会、生态、生物安全等)和重大意义,以及相关法律法规。 | 16 |

(二) 专业基础课

| 课程 名称 | 课程目标 | 主要内容与教学要求 | 学 时 |
|---------------------------------|--|--|--------|
| 观 類 粒 物 岩 表 护 | 掌握不同习性观赏植物的栽植技术,掌握观赏植物的养护技术。掌握切花的种植技术,切花的养护技术。了解切花的品质分类。 | 观赏植物分类; 观赏植物栽培的设备; 观赏植物的繁殖; 观赏植物的应用; 观赏植物的应用; 观赏植物病虫害防治; 陆地花卉; 岩生花卉; 水生花卉; 温室花卉。 | 48 |
| 摄影 基础 | 掌握摄影的基本知识,能够拍摄理想的 花艺照片以及录像,能通过影像表现花 艺之美。 | 摄影基础知识; 相机发展史; 相机的认识和使用; 摄影构图; 室外拍摄技术; 室内拍摄技术; 静物拍摄技术; 人物拍摄技术; 花艺拍摄技术。 | 48 |
| 礼仪插花 | 能够从观工程根据顾客和环境的需要, 设计制作各种商业花艺作品,同时可以 根据不同材料设计制作礼仪花艺作品。 对新出现的花艺资材能熟练运用。 | 花束设计制作;花篮设计制作;礼盒设计制作;节日花礼设计制作;婚礼花艺设计制作;丧葬花艺设计制作。 | 48 |
| 花艺美术 | 能将花艺手绘图运用到自己的花艺设计中,提高花艺设计的高度,掌握不同花艺设计的各种手绘表现技巧。能通过手绘获得花艺创作灵感,同时满足消费者需要。 | 花艺手绘相关美术要素;花艺手绘表现形式;花艺手绘学习方法;花艺手绘常用工具;花艺手绘步骤;花器线稿的基本绘画;植物线稿的基本绘画;花器和植物着色方法;花艺效果图绘画基础;着色技术。 | 56 |
| 干花 与压 花艺 术 | 知道干花和压花的特点,干花的制作技术,压花的制作技术,能够进行干花作品设计制作,能设计制作各种压花商品和作品。 | 干花和压花概述;压花工具;干花制作; 干花作品制作;压花花材选择与压制;压 花花材保色与染色;压花艺术构图;压花 画设计与制作。 | 60 |

(三) 专业核心课

| 课程 名称 | 课程目标 | 主要内容与教学要求 | 学时 |
|----------|--|---|----|
| 中国传统花术 | 通过本课程的学习,使学生熟悉掌握中国传统插花艺术,能制作不同容器的中国传统插花,可以根据环境和顾客需求设计制作中国传统插花。通过对中国传统插花的学习,了解中华优秀传统文化。 | 中国插花发展史;传统花材文化的认识;中国传统插花花材的选用原则和指导思想;中国传统插花容器;中国传统插花分类;盘花设计与制作;瓶花设计与制作;简花设计与制作;篮花设计与制作;碗花设计与制作;缸花设计与制作;中国茶道插花;中国传统插花理论著作;中国画中的插花艺术;壁画中的插花艺术;中国传统插花欣赏。 | 54 |
| 花艺工程 | 能根据顾客需求和环境要求设计制作不同的花艺工程,包括鲜切花花艺工程 | 基础插花与花艺创作;婚礼花艺工程设计与制作; 会场花艺环境设计与制作; 庆典 | 54 |

| 设计 | 和人造花花艺工程。同时掌握花艺工程 | 花艺设计与施工; 丧礼花艺设计与制作; | |
|----------|-------------------|----------------------|-----|
| 与制 | 设计理念、预决算技术、相关工程合理 | 庭院花艺环境设计与施工; 花艺工程计划 | |
| 作 | 衔接技术。 | 单和决策单制作; 花艺工程预算决算; 花 | |
| | | 艺工程实施单制作。 | |
| | 通过本课程的学习,使学生能掌握室内 | 室内植物的作用;室内植物的分类与选 | |
| 室内 | 观赏绿植的设计、选择、种植、养护管 | 择;室内观叶类植物;室内观花类植物; | |
| 绿植 | 理等,美化室内环境。 | 室内观果类植物;室内植物与环境;之内 | - A |
| 设计 与养 | | 植物栽植技术;室内植物组合盆栽技术; | 54 |
| 护 | | 室内植物园林景观设计;室内植物养护管 | |
| | | 理。 | |
| 47/1- | 通过本课程的学习,使学生能认识大量 | 鲜切花概念;鲜切花的实用技术;鲜切花 | |
| 鲜切 | 的鲜切花,掌握鲜切花的分类及品种, | 的拍卖与级别分类,鲜切花的保鲜技术, | |
| 花识 别与 | 掌握不同鲜切花在花艺作品中的寓意 | 切花月季;切花香石竹;切花百合;切花 | 56 |
| 保鲜 | 和使用技术,了解鲜切花的拍卖以及级 | 菊花; 切花非洲菊等两百种切花材料的认 | |
| 10101 | 别分类。掌握不同鲜切花的保鲜技术。 | 识、使用以及保鲜技术。 | |
| | 通过本课程的学习,使学生熟悉掌握各 | 东方式插花艺术; 西方式花艺设计; 现代 | |
| | 种现代花艺的设计制作要点以及技巧 | 自由式插花的特点;现代花艺技法粘贴、 | |
| 现代 | 和手法,能将东西方花艺和谐结合,取 | 分解、重组、组群、架构、编织等 30 种 | 5.0 |
| 花艺 | 长补短,设计制作现代自由式插花艺 | 的制作和运用。 | 56 |
| | 术。能为相应环境设计制作现代花艺, | | |
| | 能参加各类花艺比赛。 | | |

(四) 选修课

| 课程 名称 | 课程目标 | 主要内容与教学要求 | 学时 |
|----------------------|--|--|----|
| 植物染 | 通过本课程的学习,使学生了解并掌握 传统植物染的起源、特点,染料的选择 及制作,植物染染纸技术,植物染染布 技术,拓染技术。培养学生热爱自然、 环保意识、热爱中华传统优秀文化。 | 植物染概述;植物染的特点与发展;植物染染料的选择;植物染色彩分类;植物染染纸技术;植物染染布技术;植物染图案设计;拓染技术;植物染服饰制作。 | 54 |
| 日式花道 | 通过本课程的学习,使学生了解日式花 道的理论及概念,日式花道的起源与发 展历史;掌握日式花道中经典流派的特 点与制作原理;了解日式花道与中国传 统插花的关系。 | 日式花道概述;花道的起源与发展历史; 花道的流派与其特点;花道与中国传统插 花的关系;池坊概述;小原流概述与制作; 草月流概述与制作。 | 54 |
| 茶文 化与 茶道 艺术 | 通过本课程的学习,使学生了解茶文化 和茶道艺术,茶的历史渊源、产品载体、 药理保健、沏泡品饮原理与方法、全国 各名族的饮茶习俗、茶与文学艺术、茶 文化的发展、茶艺表演等。 | 茶文化源流,茶与健康,茶道大观,茶的 沏泡艺术,饮茶习俗,饮茶新趋势,茶与 文化艺术,茶文化发展。 | 56 |
| 花店 经营 与 管理 | 通过本课程的学习,使学生了解并熟悉 花店或花艺工作室的成立、运营业务、 管理以及针对不同的任务的设计制作 等。 | 花店的类型; 花店的选址及定位; 花店开业前的准备; 花店的装修设计; 花店的陈列设计; 花店的业务范围; 花店的经营; 花店的管理。 | 54 |

七、教学进程总体安排

1、教学活动时间安排表

| | 学期 | _ | | 三 | 四四 | 五 | 六 | 合计 |
|-------|------------------|--------|---------|------|--------------------|-------|--------------|----------|
| | 教学周数 | 20 | 20 | 20 | 20 | 20 | 20 | 120+3.8* |
| 课 | 堂理论与实验教学(周) | 12. 2 | 15. 2 | 13.6 | 14 | | | 55 |
| | 教学实习 | 1.4 | 0.8 | 2.4 | 1.0 | | | 5. 6 |
| | 岗位(毕业)实习 | | | | | | 18+2* | 18+2* |
| | 入学教育 | 1 | | | | | | 1 |
| 实践 | 国防教育及军训 | 2+0.8* | | | | | | 2+0.8* |
| 活动 | 毕业汇报及毕业教育 | | | | | | 2 | 2 |
| (周) | 公益劳动 | | 0.4* | | | | | 0.4* |
| | 职业技能鉴定(含1+X证) | | | | | | | |
| | 职业生涯规划与就业指导 | 0.4 | | | 1 | | | 1.4 |
| | 生产性教学实习 | | | | | 20+1* | | 20+1* |
| 机动(周) | | 1 | 2 | 2 | 2 | | | 7 |
| | 考试 (周) | 2 | 2 | 2 | 2 | | | 8 |
| 注, 机封 | 1. 国为上坐在"五一"和运动点 | 、 下半年 | : 4, ", | ," " | •" ነ ጋዛ | 5休自口 | 武宝 星和 | 3 |

注:机动1周为上半年"五一"和运动会,下半年为"十一"。"*"为为休息日或寒暑假。

2、公共基础课和公共选修课

| 课程 | 编 | 课程编码及名称 | 课程 | 总学 | 理论 | 实验 | 教学实习 | | · · | 男学时 /上 | :课周 | | | - 学分 | 考方 | 式 | 备注 |
|--------|----|--------------------------|-----------------------------------|-----|-----|-------------|------|----------|--------|---------------|------|------------|--|----------|----------|-----------|-----|
| 类 别 | 号 | 体性拥附及石 物 | 性质 字 学 学 以 周 | | _ | 一 二 三 四 五 六 | | | 六 | <u>+7</u> 7 | 考试 | 考 査 | | | | | |
| | 1 | 思想道德与法治 | 必修 | 36 | 36 | 4* | | 3/12 | | | | | | 3 | √ | | 课外 |
| | 2 | 形势与政策 | 必修 | 16 | 16 | 8* | | 2/2 | 2/2 | 2/2 | 2/2 | | | 1 | | √ | |
| | 3 | 毛泽东思想和中国特色社会主义理论 体系概论 | 必修 | 28 | 28 | 4* | | | 3/9 | | | | | 2 | | | 课外 |
| | 4 | 习近平新时代中国特色社会主义思想 概论 | 必修 | 48 | 48 | 4* | | | 4/12 | | | | | 3 | √ | | 课外 |
| | 5 | "四史"——党史 | 必修 | 4 | 4 | | | 2/2 | | | | | | 0.2 | | √ | 课外 |
| | 6 | 大学语文 | 必修 | 48 | 48 | | | 2/12 | 2/12 | | | | | 3 | 2 | 1 | |
| 公 | 7 | 大学英语 | 必修 | 48 | 48 | | | 2/12 | 2/12 | | | | | 3 | 1 | 2 | |
| 共 | 8 | 体育 | 必修 | 48 | 8 | 40 | | 2/12 | 2/12 | | | | | 3 | | 1 | 课外 |
| 基 | 9 | 信息技术 | 必修 | 48 | 18 | 30 | | | 4/12 | | | | | 3 | √ | | |
| 础 | 10 | 职业生涯规划 | 必修 | 4 | 4 | | 0.4 | 2/2 | | | | | | 1 | | 1 | 课外 |
| 课 | 11 | 军事理论 | 必修 | 12 | 12 | | | 2/6 | | | | | | 1 | | ✓ | 课外 |
| | 12 | 创新创业指导与训练 | 必修 | 16 | 16 | | | | 2/8 | | | | | 1 | | √ | 课外 |
| | 13 | 心理健康教育 | 必修 | 12 | 12 | | | | 2/6 | | | | | 1 | | $\sqrt{}$ | |
| | 14 | 就业指导 | 必修 | 16 | 10 | 6 | | | | | 2/8 | | | 1 | | $\sqrt{}$ | 讲座 |
| | 15 | 中华优秀传统文化 | 必修 | 8 | 8 | | | | 2/4 | | | | | 0.5 | | √ | 课外 |
| | 16 | 专业(实验室)安全与劳动教育 | 必修 | 6 | 6 | 12* | | | 2/2 | | | | | 0.3 | | 1 | |
| | 17 | 国家安全教育 | 必修 | 16 | 10 | 6 | | | | | 2/5 | | | 1 | | √ | 讲座 |
| | | 小计 | | 414 | 332 | 82 | 0.4 | 11 | 21 | | 2 | | | 28 | | | |
| | 18 | 高等数学 | 选修 | 60* | 60* | | | | | | 4/15 | | | 4 | | | 理工类 |
| | 19 | 大学语文 | 选修 | 12* | 12* | | | | | | | | | 0.3 | | , | 文科类 |
| 公 | 20 | 普通话与经典诗朗诵 | 选修 | 16 | 4 | 12 | | 2/2 | 2/2 | 2/2 | 2/2 | | | 1 | | √ | |
| 共 | 21 | 素质拓展 | 选修 | 6* | | 6* | | | | | | | | | | √ | 随劳动 |
| 选 | 22 | 人文素质通识课 (网络) | 选修 | 32 | 32 | | | 1-4 学 | 期完成 | | | | | 2 | | √ | |
| 修课 | 23 | 美育(网络) 艺术限定性选修课(网络) | 选修 | 32 | 16 | 16 | | 1-4 学期完成 | | | | 2 | | V | 课外 | | |
| | 24 | 各类讲座、活动(思政实践) | 选修 | 32* | 16* | 16* | | | | | | | | 2* | | | 课外 |
| | | 小计 | | 80 | 52 | 28 | | | | | | | | 5 | | | |

3、专业基础课、专业核心课和选修课

| 课程 | 编 | 细和岭只几分物 | 课程 | | 总学时 | | 教学实 | | 开i | 设学期和 | 周学时 | | | 学分 | 考方 | 核 式 | 备 |
|------------|-----|---------------------------------------|----|------|-----|------|------|------------|------------|-----------|---------|---|---|------------|-----|----------|---|
| 类 别 | 号 | 课程编号及名称 | 性质 | 合计 | 讲授 | 实验 | 习(周) | — 12. 2 | 二 15. 2 | 三 13.6 | 四 14 | 五 | 六 | 子尔 | 考试 | 考査 | 注 |
| 专 | 25 | 观赏植物栽植与养护 | 必修 | 48 | 38 | 10 | 0.6 | 4 | | | | | | 3+0.6 | √ | | |
| 业 | 26 | 摄影基础 | 必修 | 48 | 28 | 20 | 0.4 | 4 | | | | | | 3+0.4 | √ | | |
| 基基 | 27 | 礼仪插花 | 必修 | 48 | 20 | 28 | 0.4 | 4 | | | | | | 3+0.4 | √ | | |
| 一础 | 28 | 干花与压花艺术 | 必修 | 60 | 20 | 40 | 0.4 | | 4 | | | | | 4+0.4 | √ | | |
| 课 | 29 | 花艺美术 | 必修 | 56 | 20 | 36 | 0.4 | | | | 4 | | | 3. 5+0. 4 | √ | | |
| | | 小计 | | 260 | 126 | 134 | 2. 2 | 12 | 4 | | | | | 16. 5+2. 2 | | | |
| 专 | 30 | 中国传统插花艺术 | 必修 | 54 | 30 | 24 | 0.4 | | | 4 | | | | 3+0.4 | √ | | |
| 业 | 31 | 花艺工程设计与制作 | 必修 | 54 | 30 | 24 | 0.4 | | | 4 | | | | 3+0.4 | √ | | |
| 核 | 32 | 室内绿植设计与养护 | 必修 | 54 | 30 | 24 | 0.4 | | | 4 | | | | 3+0.4 | √ | | |
| 心 | 33 | 鲜切花识别与保鲜 | 必修 | 56 | 36 | 20 | 0.2 | | | | 4 | | | 3. 5+0. 2 | √ | | |
| 课 | 34 | 现代花艺 | 必修 | 56 | 30 | 26 | 0.4 | | | | 4 | | | 3. 5+0. 4 | √ | | |
| | | 小计 | | 274 | 156 | 118 | 1.8 | 0 | 0 | 12 | 12 | | | 16+1.8 | | | |
| | 35 | 植物染 | 选修 | 54 | 20 | 34 | 0.4 | | | 4 | | | | 3+0.4 | | ✓ | |
|)件: | 36 | 日式花道 | 选修 | 54 | 30 | 24 | 0.4 | | | 4 | | | | 3+0.4 | | ✓ | |
| 选修 | 37 | 花店经营与管理 | 选修 | 54 | 34 | 20 | 0.4 | | | 4 | | | | 3+0.4 | | √ | |
| 课 | 38 | 茶文化与茶道艺术 | 选修 | 56 | 40 | 16 | 0.4 | | | | 4 | | | 3. 5+0. 4 | | ^ | |
| | 39 | 花艺专业英语 | 选修 | 28 | 28 | | | | | | 2 | | | 2 | | ^ | |
| | | 小计 | | 246 | 152 | 94 | 1.6 | 0 | 0 | 12 | 6 | | | 14. 5+1. 6 | | | |
| | | 合计 | | 1274 | 818 | 456 | 5. 6 | 23 | 25 | 24 | 20 | | | 80+5.6 | | | |
| 实 | 40 | 生产性教学实习 | 必修 | 600 | | 600 | | | | | | | | 20 | | 产评 | |
| 安 习 | 41 | 岗位实习 | 必修 | 540 | | 540 | | | | | | | | 18 | 121 | | |
| 7 | 42 | 寒暑假(生产性+岗位)实习 | 选修 | 90* | | 90* | | | | | | | | 3* | 1 | 1 | |
| | | 合计 | | 1140 | | 1140 | | | | | | | | 38 | | | |
| | | 总计 | | 2414 | | 1596 | 5. 6 | 23 | 25 | 24 | 20 | | | 118+5.6 | | | |
| 文字 | 符号证 | · · · · · · · · · · · · · · · · · · · | | | | | | | | | | | | | | | |

4、教学实习周数分配表

| 序号 | 细和女物 | 1 | | 合计 | | | | |
|------|-----------|-----|-----|-----|-----|---|---|-----|
| 1775 | 课程名称 | _ | = | Ξ | 四 | 五 | 六 | 百 月 |
| 1 | 观赏植物栽植与养护 | 0.6 | | | | | | 0.6 |
| 2 | 摄影基础 | 0.4 | | | | | | 0.4 |
| 3 | 礼仪插花 | 0.4 | | | | | | 0.4 |
| 4 | 花艺美术 | | | | 0.4 | | | 0.4 |
| 5 | 干花与压花艺术 | | 0.4 | | | | | 0.4 |
| 6 | 中国传统插花艺术 | | | 0.4 | | | | 0.4 |
| 7 | 花艺工程设计与制作 | | | 0.4 | | | | 0.4 |
| 8 | 室内绿植设计与养护 | | | 0.4 | | | | 0.4 |
| 9 | 植物染 | | | 0.4 | | | | 0.4 |
| 10 | 日式花道 | | | 0.4 | | | | 0.4 |
| 11 | 花店经营与管理 | | | 0.4 | | | | 0.4 |
| 12 | 鲜切花识别与保鲜 | | | | 0.2 | | | 0.2 |
| 13 | 现代花艺 | | | | 0.4 | | | 0.4 |
| 14 | 茶文化与茶道艺术 | | | | 0.4 | | | 0.4 |
| | 小计 | 1.4 | 0.4 | 2.4 | 1.4 | | | 5.6 |

5、公共选修课安排表

| 序号 | 课程名称 | 建议 学时 | 理论 学时 | 实践 学时 | 学分 | 考核 | 备注 |
|----|--------------|----------|----------|----------|----|----|-------------------|
| 1 | 普通话与经典诗朗诵 | 16 | 4 | 12 | 1 | 考查 | 一年级随语文同开 |
| 2 | 人文素质通识课 (网络) | 32 | 32 | | 2 | 考查 | 超星尔雅平台 |
| 3 | 艺术导论 | 32 | 16 | 16 | 2 | 考查 | |
| 4 | 大学美育 | 32 | 16 | 16 | 2 | 考查 | |
| 5 | 音乐鉴赏 | 32 | 16 | 16 | 2 | 考查 | |
| 6 | 美术鉴赏 | 32 | 16 | 16 | 2 | 考查 | ++ |
| 7 | 影视鉴赏 | 32 | 16 | 16 | 2 | 考查 | 艺术限选课 (超星尔雅平台) |
| 8 | 戏剧鉴赏 | 32 | 16 | 16 | 2 | 考查 | (超至///展1日) |
| 9 | 舞蹈鉴赏 | 32 | 16 | 16 | 2 | 考查 | |
| 10 | 书法鉴赏 | 32 | 16 | 16 | 2 | 考查 | |
| 11 | 戏曲鉴赏 | 32 | 16 | 16 | 2 | 考查 | |

备注:每个学生在校学习期间,至少要在艺术限选课程中选修1门并且取得2学分,其他选修课可根据学院每学期开设情况选修。

6、思想政治理论课实践教学

| 活动主题 | 活动形式 | 活动内容 | 活动目标 | 开设 学期 | 活动 地点 |
|-------|----------------------------|-----------------------------|--|----------|--------|
| | | 1. 开展"喜迎二十大·感 悟祖国发展"专题实践 | 深入贯彻落实习近平 新时代中国特色社会 主义思想,引导师生将 | 1 | |
| 继往开来 | 座谈沙龙、观 看影片、红色 故事汇、道德 | 活动 | "思政小课堂与社会 大课堂"相衔接,将"知 | 1 | 校内 |
| 不负青春 | 成事汇、担偿 小品、演讲、 朗诵等形式 | 年服务性学习专题实践 活动 | 国、爱国、兴国"的爱国奉献情怀,深化为新时代"服务社会、热爱 | 1 | 12 (1) |
| | | 3. 开展"我们在行动" 志愿服务专题实践活动 | 人民、复兴中华"的实际行动。 | 1 | |
| | 大学生讲思 | | 全面推动党的二十大 精神和习近平新时代 中国特色社会主义思 | 2 | |
| 永远跟党走 | | 开展红色爱国主义、民 族精神和时代精神、校 | 想进教材、进课堂、进头脑,着力推动大学生日常思想政治教育和 | 2 | |
| 奋进新征程 | 政课 | 园食品安全保障、乡村 振兴等主题实践 | 思想政治理论课深度 融合,引导学生正确认 识世界和中国发展大 势,正确认识时代责任 | 2 | 校内 |
| | | | 和历史使命,正确树立 担当观,不断坚定四个 自信。 | 2 | |

7、各类讲座

| 序 号 | 主讲人 | 职称及专业 | 讲座名称 | 开设 学期 | 地点 | 参加人员 |
|--------|----------------|-------|----------------------|-------|-----|--------|
| 1 | 系书记 | 副高、园林 | 大学生安全教育 | 1 | 报告厅 | 全体新生 |
| 2 | 专业带头人 | 副高、花艺 | 花艺专业介绍 | 1 | 报告厅 | 全体新生 |
| 3 | 教研室主任或 骨干教师 | 副高、花艺 | 本专业发展前景与职业规划 | 2 | 报告厅 | 本专业学 生 |
| 4 | 教研室主任或 骨干教师 | 副高、花艺 | 本专业研究热点、难点问题介 绍 | 2 | 报告厅 | 本专业学 生 |
| 5 | 外聘专家 | 花艺 | 花艺行业发展综述 | 3 | 报告厅 | 本专业学 生 |
| 6 | 杰出校友 | 花艺 | 就业创业或个人职业发展 | 3 | 报告厅 | 本专业学 生 |
| 7 | 企业专家 | 花艺 | 企业人才需求及岗位介绍 | 4 | 报告厅 | 毕业生 |
| 8 | 实习指导教师 | 花艺 | 生产性教学实习及顶岗实习 安全教育 | 4 | 报告厅 | 毕业生 |

8、各类活动

| 活动主题 | 活动形式 | 活动内容 | 活动目标 | 开设 学期 | 活动 地点 |
|--------------|------|--------------------|----------|----------|----------|
| 环保创意 | 作品展示 | 环保作品制作 | 提高环保意识 | 1 | 教室 |
| 压花小品制作 | 作品展示 | 压花书签、压花笔记本 制作 | 强化专业知识 | 1 | 校内实训 基地 |
| 新娘花艺 设计制作 | 作品展示 | 胸花、腕花、头花制作 | 强化专业知识 | 2 | 校内实训 基地 |
| 植物染设计 制作 | 作品展示 | 手帕、丝巾植物染制作 | 强化专业技能 | 2 | 校内实训 基地 |
| 中国传统插花制 作 | 作品展示 | 中国传统插花六大容器 花型制作 | 强化专业知识 | 3 | 校内实训 基地 |
| 压花首饰制作 | 作品展示 | 压花头饰、戒指、胸花 等制作 | 强化专业技能 | 3 | 校内实训 基地 |
| 现代花艺制作 | 作品展示 | 架构花艺制作 | 提高专业综合素质 | 4 | 校内实训 基地 |
| 压花画制作 | 作品展示 | 压花画设计制作 | 提高专业综合素质 | 4 | 校内实训 基地 |
| 茶艺表演 | 表演展示 | 茶道艺术表演 | 提高专业综合素质 | 4 | 校内 |
| 花艺走秀 | 表演展示 | 花艺走秀表演 | 提高专业综合素质 | 4 | 校内 |

9、课程、学时结构比例

(1) 课程结构比例

| 课程类别 | 公共基础课 | 专业基础课 | 专业核心课 | 选修课 | 合计 |
|------|-------|-------|-------|------|------|
| 学时数 | 494 | 326 | 328 | 294 | 1442 |
| % | 34.3 | 22.6 | 22.7 | 20.4 | 100 |

(2) 学时结构比例

| 类别 | 理论课 | 实践课(实验+教学实习) | 合计 |
|-------|------|---------------------|------|
| 专业课学时 | 434 | 514 (346+168) | 948 |
| % | 45.8 | 54. 2 | 100 |
| 类别 | 理论课 | 实践课(生产性+岗位+实验+教学实习) | 合计 |
| 总学时 | 818 | 1764 (1140+456+168) | 2582 |
| % | 31.7 | 68. 3 | 100 |

八、实施保障

(一) 师资队伍

本专业现有专职教师 11 人(不包括公共基础课教师),副教授 6 人,比例为 55%; 中级职称 4 人,比例为 36%;初级职称 1 人,比例为 9%。具有硕士及硕士以上学位 7 人, 比例为 63%。专职教师的学历和职称符合高等学校教师的任职资格要求。企业兼职教师 5人,全部具有中级以上职称。

(二) 教学设施

- 1、校内仿真实训
- ①实训场所:花艺大师工作室、插花实训工作室、压花实训工作室、学院花坊、园林规划设计室、园林景观创意展示平台等。
- ②实训工具设备: 计算机、多媒体设备、压花板、装裱机、抽真空机、覆膜机、数码相机、剪枝剪、紫外线烤箱、插花容器与器具、园林植物标本等。
 - ③模拟实训软件: CAD 软件、Photoshop 软件、花艺制作软件等。
 - ④校内教学实习农场: 日光温室、连栋温室、塑料大棚及农场室外花园等。
 - 2、校外实训条件

与兰州市园林科学研究所、兰州市植物园、兰州市城关区绿化所、兰州国色天香花 艺学校、上海青萱公司、山东乃夫花艺学校、兰州百卉花艺有限公司、兰州春暖花开花 艺有限公司、兰州芊禧花行有限公司、兰州市万家馨花艺有限公司、天水佳沁花艺茶艺 职业技能培训学校有限公司等十余家公司建立了长期的合作关系,参与专业建设,提供 行业信息支持,接受顶岗实习,形成了稳定的运行良好的校外实训基地。

(三) 教学资源

优先选用国家、省部级获奖教材及国家规划教材,鼓励教师与行业企业合作共同开发、编写突出高等职业教育特色,体现基于工作过程和职业标准特点的教材。

图书和期刊应配备专业基础课、专业核心课和专业选修课各涉及学科教学需要的种类,本专业图书的数量生均应达到50本(含电子图书),图书的新添置量每年不少于5%,专业杂志最少达到10种。图书馆和教室应配备网络接口,满足学生在网上使用本专业学习资料的需要。

充分利用国家专业教学资源库、国家精品课程、省级精品课程及网络资源共享课程、院级精品课程及网络资源共享课程等优质数字化(网络)教学资源,根据专业实际,开发建设网络学习课程等数字化专业教学资源,满足教师、学生、企业职工自主学习的要求。

(四)教学方法

在本专业教学过程中要充分体现以学生为主体、教师为主导的思想,根据学生实际,应用任务驱动、行动导向等"做中学、做中教"的教学模式,采用理实一体化教学、案例教学、项目教学等方法,充分调动学生兴趣。对于理论性强的专业基础课,可采用班

级教学和分组教学的组织形式,充分利用多媒体教学手段,选用案例教学法、小组讨论法、实验法和发现法等教学方法,使学生牢固掌握必须够用的基础知识和基本理论,培养学生分析和解决问题的能力。对于操作性强的职业能力核心课,应以分组教学为主要形式,设置职业化教学情境,采用案例教学法、小组讨论法、模拟教学法及任务驱动、项目引领等行动导向的教学方法,进行综合性、系统化的技能训练,使理论与实践密切结合,培养学生的专业技能,为进入企业顶岗实习和就业打好基础,增强学生的岗位适应性。

(五) 学习评价

对学生的学业考核评价内容应兼顾认知、技能、情感等方面,评价应体现评价标准、评价主体、评价方式、评价过程的多元化,如观察、口试、笔试、顶岗操作、职业技能大赛、职业资格鉴定等评价、评定方式。加强对教学过程的质量监控,改革教学评价的标准和方法。

课程考核采用过程考核和目标考核相结合的评价方法。过程考核主要在教学过程中对学生的出勤情况、学习态度、操作能力、各类作业情况进行评价;目标考核是在教学任务结束时,对学生知识和技能的整体掌握情况进行评价,除笔试外,还可以采取口试、机试、答辩和现场测试、操作以及检验学生综合运用所学知识等多种考核形式。

(六) 质量管理

建立健全校院(系)两级的质量保障体系。以保障和提高教学质量为目标,运用系统方法,依靠必要的组织结构,统筹考虑影响教学质量的各主要因素,结合教学诊断与改进、质量年报等职业院校自主保证人才培养质量的工作,统筹管理学校各部门、各环节的教学质量管理活动,形成任务、职责、权限明确,相互协调、相互促进的质量管理有机整体。

建立规范的教学管理制度,规范校内生产性实训和企业顶岗实习期间的教学管理。 学生必须按要求修够规定的学分才能毕业。设立教学管理组织,实施院、系两级管理。 教学督导组、教务处和各专业共同完成。教学督导组负责教学过程的全方位监督,以评估教师的教学质量为主,相关人员渗入教学各个环节,从教学过程到安全教学,发现问题及时反馈相关部门和人员调整或解决。教务处组织各系负责教学的日常运转和管理,并根据教学督导发现的问题和意见,及时进行调整和改进。系部负责教学任务的具体落实、教学过程的具体运作和教学评价的具体执行,并评价学生的学习质量为主,教师是学生学习质量考核的主体,系部做好考核方案的制定和考核结果的认定。

九、毕业要求

- 1、思想素质:操行评定合格。
- 2、身体素质:达到教育部、国家体育总局颁布的《国家学时体质健康标准》的要求。
 - 3、学制:基准学制为3年,实行学分制教学管理模式,修业年限为3-5年。
- 4、学分:学生在校期间完成专业人才培养方案所规定课程学习且成绩合格,至少应修满 135.9 学分。
 - 5、证书: 在校期间取得全国计算机等级考试一级合格证书。